

PETEK 27.3.2020

[DDP](#)

[MAT](#)

[DSP_MAT](#)

[Gibanje](#)

[SLJ](#)

[GUM](#)

[TJA](#)

[geografija](#)

ČETRTEK 26.3.2020

[MAT 9.A](#)

[SLJ](#)

[ODS](#)

[Šport_fantje](#)

[Gibanje](#)

[KEM](#)

[BIO](#)

[TJA](#)

SREDA 25.3.2020

[Gibanje](#)

[SLJ](#)

[šport_fantje](#)

[OGL](#)

[FIZIKA](#)

[ZGO](#)

Likovna umetnost: 9.a (nadaljujemo z nalogo iz prejšnjega tedna, risba 2)

grega.smole@gmail.com

Sorazmerje človeške figure:

1. Nariši človeško figuro z opazovanjem .
2. Prosi družinskega člana, naj ti pomaga pri tem, tako da ti pozira. Oseba naj se usede na stol (tako kot smo že vadili v šoli) in naj mirno sedi vsaj pol ure. Nato naj sledi 5 minutni odmor in potem zopet poziranje, tako da boš lahko risal vsaj 45 minut.
3. Z svinčnikom poskušaj narisati osebo na čim bolj stvaren – realističen način. Pri tem uporabljaj dodatne pomožne črte, katere na koncu ni potrebno brisati. Na koncu svojega dela le pošteno in bolj močno poudari zunanje robove figure. Viziraj (meri in primerjaj s svinčnikom). Med seboj primerjaj določene dele telesa po velikosti in poskušaj to uveljaviti v risbi. Če nimaš doma svinčnika, uporabi kaj drugega. Papir uporabi tisti, katerega imaš doma.

Likovno snovanje 3: 9.a in 9.b (nadaljujemo z nalogo iz prejšnjega tedna, risba 2)

Kip in ambient (figura):

1. Na list nariši 5 skic, ki prikazujejo človeško figuro v gibanju. Skice naj bodo manjše, vse na enem listu. To bo osnova za naše nadaljnje delo.
2. Uporabi svinčnik ali kar imaš doma na razpolago.

TOREK 24.3.2020

[MAT](#)

[BIO-24.3. Debevec- 9.A](#)

[IŠP_odbojka_9_r_24_3](#)

[FIZIKA](#)

[TJA](#)

[Gibanje](#)

[Geografija](#)

PONEDELJEK 23.3.2020

[Gospodarske+razmere+ob+zacetku+20.+stoletja](#)

[Kaj+je+povzrocilo+svetovno+gospodarsko+krizo](#)

[ZGO](#)

[MAT](#)

[KEM](#)

[SLJ](#)

PETEK 20.03.2020

[MAT_NPZ](#)

[Šport](#)

[SLJ](#)

[Geografija](#)

[Dop Debevec 9.A,B in 8. A,B](#)

[TJA_20_3_2020](#)

[GUM](#)

ČETRTEK 19.03.2020

[Šport](#)

[MAT](#)

[šport_fantje_9_A_in_B](#)

[SLJ](#)

[TJA](#)

[BIO](#)

[KEM](#)

SREDA 18.03.2020

[Šport](#)

[Šport_fantje](#)

[SLJ](#)

[FIZIKA](#)

[DDP_9AB](#)

Likovna umetnost: 9.a

Sorazmerje človeške figure:

1. Nariši človeško figuro z opazovanjem .
2. Prosi družinskega člana, naj ti pomaga pri tem, tako da ti pozira. Oseba naj se usede na stol (tako kot smo že vadili v šoli) in naj mirno sedi vsaj pol ure. Nato naj sledi 5 minutni odmor in potem zopet poziranje, tako da boš lahko risal vsaj 45 minut.
3. Z svinčnikom poskušaj narisati osebo na čim bolj stvaren – realističen način. Pri tem uporablaj dodatne pomožne črte, katere na koncu ni potrebno brisati. Na koncu svojega dela le pošteno in bolj močno poudari zunanje robove figure. Viziraj (meri in primerjaj s svinčnikom). Med seboj primerjaj določene dele telesa po velikosti in poskušaj to uveljaviti v risbi. Če nimaš doma svinčnika, uporabi kaj drugega. Papir uporabi tisti, katerega imaš doma.

[OGL](#)

TOREK 17.03.2020

[Šport](#)

[MAT](#)

nevenka.luzar@ospreserje.si

[BIO](#)

debevec.nevenka@gmail.com

[FIZIKA](#)

helena.sustar@ospreserje.si

[Geografija](#)

damjan.snoj@ospreserje.si

[TJA](#)

amenita.cevc@ospreserje.si

PONEDLJEK 16.03.2020

[Šport](#)

[SLJ - v dokumentu je več razredov](#)

metka.valencic@guest.arnes.si

[MAT](#)

nevenka.luzar@guest.arnes.si

[KEM](#)

debevec.nevenka@gmail.com

[ZGO](#)

amenita.cevc@ospreserje.si

ŠPORT 6. - 9. razred (deklice) - [posnetki sola](#)
andreja.tavcar@guest.arnes.si