

Ojla. 😊

### **NE POZABI:**

Za kakršnakoli vprašanja sem vam ob dnevih, ko bi imeli na urniku pouk GUM, med 9. in 13. uro na voljo preko e-maila: [simon.ospreserje@gmail.com](mailto:simon.ospreserje@gmail.com)

Pri pošiljanju sporočila v polje »zadeva« (naslov sporočila) **vpišite razred, ki ga obiskujete in vaše ime** (primer: 9.a, Simon Šubic).

**Na vsa vprašanja, ki bodo zastavljena v nalogah, boste odgovore prejeli v naslednji pripravi za delo doma.**

Na pomoč nam je priskočila tudi založba Rokus, ki je vsa interaktivna gradiva na spletu ponudila brezplačno. Do njih dostopate na spletni strani: [www.iRokus.si](http://www.iRokus.si)

### **Postopek prijave/registracije:**

1. Na izbranem portalu kliknite na gumb **Prijava**.
2. Če ste že uporabnik portala, vnesite svoj e-naslov in geslo ter sledite navodilom. Če na portal dostopate prvič, kliknite na polje **Nimam še uporabniškega računa** in vnesite zahtevane podatke. Tako se boste registrirali in ustvarili uporabniški račun.
3. a. Na portalu iRokus.si gradiva v svojo izbirko dodate s klikom na gumb **Dodaj brezplačna gradiva**.  
b. Na portalih Lilibi.si, Radovednih-pet.si in iRokusPlus.si pa vas bodo vsa gradiva že čakala v vaši izbirki.

Priporočamo uporabo brskalnika **Mozilla Firefox**.

Veselo na delo!

Nadaljevanje na naslednji strani...

## Rešitve od prejšnjikrat:

1. Prejšnjikrat si poslušal motet *Ob babilonskih rekah*. Sedaj si poslušaj skladbo iz l. 1978, ki ima enako vsebino. <https://www.youtube.com/watch?v=ta42xU2UXLA>  
Skladbo zagotovo poznajo tudi tvoji starši. Le vprašaj jih. 😊  
Ali je tudi to motet? Zakaj (ne)?

*Ni motet. Sicer ima cerkveno vsebino, kot je značilnost moteta, vendar so glasbene značilnosti popolnoma drugačne od moteta: Ni klasična, ampak je popularna glasba, ni vokalna, ampak je vok.-inštrumentalna glasba, ni v latinskem ampak je v živem (angleškem) jeziku.*

2. V učbeniku na str. 46 si v poglavju *Inštrumentalna glasba* preberi o lutnji. Nato na youtube-u poišči še več posnetkov lutnje in si jih oglej (vtipkaj geslo *renaissance lute*). Lutnjo podrobno analiziraj.
3. Poslušaj posnetek št. 41 in odgovori na vprašanja:
  - vrsta glasbe: *inštrumentalna*
  - glasbena zasedba: *lutnja, solo*
  - tempo: *sr. hiter*
  - značaj: *poskočen, razigran, nagajiv*

Nadaljevanje na naslednji strani...

## Naloge:

Danes se boš naučil, kako so v renesančnih časih plesali. V renesansi so se razvili mnogi plesi (bariera, pavana, galiarda, couranta, volta...).

1. Na spletni strani <https://eucbeniki.sio.si/gls/3262/index4.html> si preberi **drugi odstavek**, ki govori o renesančnih plesih.
2. Na youtube-u si oglej različne posnetke renesančnih plesov (povezave so navedene spodaj). Ob ogledu posnetkov bodi še posebej pozoren na sledeče:
  - moda, oblačila
  - Plešejo v parih, skupinsko...?
  - Drža plesalcev?
  - Je veliko telesnega stika, dotikanja?
  - Se plesalski pari kaj menjujejo?

### Posnetki plesov:

*bariera*: <https://www.youtube.com/watch?v=EwkAMLCcC8c>

*pavana in galiarda*: <https://www.youtube.com/watch?v=BXZrT4fMgFk>

*pavana*: <https://www.youtube.com/watch?v=hVBIFUb0g60>

*volta*: <https://www.youtube.com/watch?v=nx002D9N6qU>

Nasvidenje naslednjič! ☺

Učitelj Simon